

Unu ballu nou

Angelina Figus

S 1
Bom bim bom bim bom bim bom bim ba. U - nu bal - lu len - tu,
E' 'nu ba lu no - u,

S 2
Bom bim bom bim bom bim bom bim ba. U - nu bal - lu len - tu,
E' 'nu bal - lu no - u,

Ms
Bom bim bom bim bom bim bom bim ba. U - nu bal - lu len - tu,
E' 'nu bal - lu no - u,

C/T
Bom bim bom bim bom bim bom bim ba. U - nu bal - lu len - tu,
E' 'nu bal - lu no - u,

The first system of the musical score consists of four staves. Each staff is labeled on the left: S 1, S 2, Ms, and C/T. The music is written in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below each staff. The first part of the lyrics is 'Bom bim bom bim bom bim bom bim ba.' followed by a repeat sign. The second part of the lyrics is 'U - nu bal - lu len - tu, E' 'nu ba lu no - u,'. There are some musical markings like '>' above the notes in the second and third staves.

5
fat - tu po_im - pa - ra - i, po_im - pa - rai is pas - sus a chi no sci ba - dha - i.
na - sciu_in cu - sta bi - dha, fat - tu po di ver - ti, no po si stan - ca - i.

fat - tu po_im - pa - ra - i, po_im - pa - rai is pas - sus a chi no sci ba - dha - i.
na - sciu_in cu - sta bi - dha, fat - tu po di-ver - ti, no po si stan - ca i.

fat - tu po_im - pa - ra - i, po_im - pa - rai is pas - sus a chi no sci ba - dha - i.
na - sciu_in cu - sta bi - dha, fat - tu po di-ver - ti, no po si stan - ca - i.

fat - tu po_im - pa - ra - i, po_im - pa - rai is pas - sus a chi no sci ba - dha - i.
na - sciu_in cu - sta bi - dha, fat - tu po di-ver - ti, no po si - stan - ca - i.

The second system of the musical score consists of four staves. The music continues from the first system. The lyrics are written below each staff. The first part of the lyrics is 'fat - tu po_im - pa - ra - i, po_im - pa - rai is pas - sus a chi no sci ba - dha - i. na - sciu_in cu - sta bi - dha, fat - tu po di ver - ti, no po si stan - ca - i.' followed by a repeat sign. The second part of the lyrics is 'fat - tu po_im - pa - ra - i, po_im - pa - rai is pas - sus a chi no sci ba - dha - i. na - sciu_in cu - sta bi - dha, fat - tu po di-ver - ti, no po si stan - ca i.' followed by a repeat sign. The third part of the lyrics is 'fat - tu po_im - pa - ra - i, po_im - pa - rai is pas - sus a chi no sci ba - dha - i. na - sciu_in cu - sta bi - dha, fat - tu po di-ver - ti, no po si stan - ca - i.' followed by a repeat sign. The fourth part of the lyrics is 'fat - tu po_im - pa - ra - i, po_im - pa - rai is pas - sus a chi no sci ba - dha - i. na - sciu_in cu - sta bi - dha, fat - tu po di-ver - ti, no po si - stan - ca - i.' followed by a repeat sign. The number '5' is written above the first staff.

8

Man - nus e pit - tic - cus, ac - co - stai ai nan - tis: non de - pei - si ti - mi, ca -
E' 'nu bal - lu no - u, fa - ci - li_e gra - zio - su, po sa gen - ti^al - lir - ga chi si

Man - nus e pit - tic - cus, ac - co - stai ai nan - tis: non de - pei - si ti - mi, ca -
E' 'nu bal - lu no - u, fa - ci - li_e gra - zio - su, po sa gen - ti^al - lir - ga chi si

Man - nus e pit - tic - cus, ac - co - stai ai nan - tis: non de - pei - si ti - mi, ca -
E' 'nu bal - lu no - u, fa - ci - li_e gra - zio - su, po sa gen - ti^al - lir - ga chi si

Man - nus e pit - tic - cus, ac - co - stai ai nan - tis: non de - pei - si ti mi, ca -
E' 'nu bal - lu no - u, fa - ci - li_e gra - zio - su, po sa gen - ti^al - lir - ga chi si

11

stiai co - men - ti fa - i.
'ol - li spas - si - a - i. Bom bim bom bom bim bom bom bim bom

stiai co - men - ti fa - i.
'ol - li spas - si - a - i. Bom bim bom bom bim bom bom bim bom

stiai co - men - ti fa - i.
'ol - li spas - si - a - i. Bom bim bom bom bim bom bom bim bom

stiai co - men - ti fa - i.
'ol - li spas - si - a - i. Bom bim bom bom bim bom bom bim bom

16

bom bim bom bom bim bom bom bim bom bom bom bim bom bim ba.

bom bim bom bom bim bom bom bim bom bim bom bim bom bim ba.

bom bim bom bom bim bom bom bim bom bim bom bim bom bim ba.

bom bim bom bom bim bom bom bim bom bim bom bim bom bim ba.

Unu ballu nou

1. Unu ballu lentu,
fattu po imparai
po imparai is passus
a chi no sci baddai.
2. E' unu ballu nou,
nasciu in custa bidde
fattu po diverti,
no po si stancai.
3. Mannus e piticus,
accostai ananti!
Non depeisi timi,
castiai comentu fai.
4. E' unu ballu nou,
facili e graziosu,
po sa genti allirga
chi si bolliri spassiai.
5. Ponidi a baddai
senza e nci pensai,
sighi su mutettu
a passu de sonettu
6. Arzia cussa schina,
parriri de linna,
pigami a brazzettu
sighi su sonettu
7. Podisi sbagliai
o imbruconai,
esti unu giogu
nasciu in custu logu,
8. po imparai su ballu
senz' 'e traballu,
senza si scimprai
ma po si spassai.